



Издательство и Образовательный Центр "Лучшее Решение"

лучшеерешение.рф конкурс.лучшеерешение.рф квест.лучшеерешение.рф
лучшийпедагог.рф publ-online.ru полезныекниги.рф
t-obr.ru 1-sept.ru v-slovo.ru o-ped.ru na-obr.ru

Праздники и развлечения с привлечением родителей как средство эстетического воспитания детей дошкольного возраста

Автор:

Филиппова Наталья Сергеевна

МБДОУ "Детский сад №14",

г. Городец, Нижегородская область

Введение.

Праздники и развлечения занимают особое место в системе эстетического воспитания в детском саду. Они соединяют в себе различные виды искусства и художественной деятельности.

В основе каждого утренника лежит главная идея, которая должна быть понята детьми, а значит, должна быть преподнесена им в простой, доступной форме. Этому способствует объединение на праздниках различных видов искусства, формирующих у ребенка нравственно-эстетические чувства. Праздники должны доставлять детям радость и давать возможность каждому участнику проявить свои художественные способности, эмоциональную восприимчивость, творческую активность.

Что побудило меня заняться данной проблемой?

Семья занимает центральное место в формировании личности ребенка. К сожалению, в настоящее время родители мало времени уделяют своим детям, кому-то приходится много работать, кто-то свои обязанности перекладывает на образовательные учреждения или «всё знает», а кому-то просто безразличны вопросы воспитания. А как же дети?

На современном этапе задача дошкольного учреждения активизировать процесс отношений между детьми, педагогами и родителями. Решая эту задачу, мы поможем нашим детям, всё пойдет во благо развития детей.

Актуальность.

Актуальность проблемы состоит в том, что детский сад — первый внесемейный социальный институт, первое воспитательное учреждение, с которым вступают в контакт родители и где начинается их систематическое педагогическое просвещение. От совместной работы родителей и педагогов зависит дальнейшее развитие ребенка. Ребёнок, видя пример родителей, быстрее откликается и активнее включается в разные виды деятельности.

В связи с этим современным дошкольным образовательным учреждениям необходимо ориентироваться на поиск новых форм и методов работы, которые позволяли бы учесть актуальные потребности родителей, способствовали формированию активной родительской позиции.

Необходимо менять существующую традиционную практику работы с родителями воспитанников, при которой семье демонстрировалась внешняя система ценностей, без учета структуры семьи ее традиций и опыта. При взаимодействии социальных институтов (семья и детский сад) важно учитывать дифференцированный подход к каждой семье, социальный статус, микроклимат семьи, а также родительские запросы и степень заинтересованности родителей в воспитании своих детей. Задача детского сада признать родителей полноценными участниками образовательных отношений и оказать семье педагогическую помощь,

заинтересовать, привлечь семью на свою сторону в плане единых подходов в воспитании ребёнка, раскрытии его возможностей и способностей.

Праздники - важная составляющая образовательного процесса, оказывающая исключительное влияние на становление культуры ребёнка, его успешной социализации. Праздник - это явление, которое признаётся важным в общественном сознании вследствие его значения для судьбы страны и духовной жизни человека.

Поэтому ключевой составляющей организации и проведения праздника является установка на активное участие всех (взрослых и детей). Естественное, свободное, не заорганизованное участие в праздничном действе родителей радует детей, и доставляет большое удовлетворение родителям: они знакомятся с развитием детей, проникаются общим делом, заряжаются весельем и радостью. Происходит становление детско-взрослого сообщества.

Основная идея заключается в пробуждении желания у взрослого и ребёнка узнавать и открывать самого себя в процессе взаимодействия во время праздников, развлечений и других совместных мероприятий, становлении и обогащении собственной картины мира, умении воспринимать основную идею события.

Таким образом, в настоящее время, существуют разные подходы к взаимодействию педагогов ДОУ и родителей. Одной из основных целей внедрения ФГОС ДО – установление доверительных отношений между детьми, родителями и педагогами, объединение в одну команду, развитие потребности делиться друг с другом своими достижениями, а если проблемами, то и совместно их решать.

Цель: повышение собственной профессиональной компетентности по проблеме привлечения родителей к участию в праздниках и развлечениях ДОУ.

Задачи:

- Поиск эффективных форм повышения активности родителей через приобщение к участию в праздниках и развлечениях детского сада.
- Повысить собственный уровень знаний путём изучения литературы по проблеме эстетического воспитания детей в детском саду.
- Посещение районных методических объединений музыкальных руководителей, изучение педагогического опыта педагогов в системе Интернет по данной теме.
- Разработать и реализовать стратегию взаимодействия с родителями.
- Обобщить свой педагогический опыт и распространить его посредством участия в районном методическом объединении для музыкальных руководителей на тему: «Праздники и развлечения с привлечением родителей, как средство эстетического воспитания детей дошкольного возраста».

Ожидаемые результаты:

- Повышение качества воспитательно-образовательного процесса.

- Разработка и внедрение системы работы с детьми по эстетическому воспитанию, системы взаимодействия с родителями по данной теме.
 - Создание педагогических разработок (сценариев с участием родителей) и публикации их в СМИ.
 - Обогащение предметно-пространственной среды с привлечением родителей (элементами костюмов, атрибутами различных персонажей, атрибутами к сказкам и песням для их инсценирования, атрибутами к музыкально–ритмическим упражнениям, материала для оформления музыкального зала к праздникам и развлечениям и т.д.)
 - Создание положительной эмоциональной среды общения между детьми, родителями и педагогами; развитие креативных способностей детей и родителей в совместной творческой деятельности; появление в семье общих интересов, увлечений, как для взрослых, так и для детей;
- повышение уровня педагогической компетентности родителей; увеличение доли участия родителей в проведении совместных мероприятий.

Данная часть работы посвящена целенаправленному, систематическому вовлечению родителей в музыкальное образовательное пространство ДОУ с целью обогащения детско-родительских отношений и эффективному решению поставленных задач.

На первом этапе были спроектированы направления деятельности по теме педагогического опыта.

Было организовано анкетирование родителей, для выявления отношения их к совместным с детьми мероприятиям ДОУ:

нужны совместные мероприятия – 51%; возможно – 45 %; нет – 4%;

вовлечение в музыкально-образовательное пространство ДОУ – 11%; возможно – 81%; нет – 8%.

Показателями проведённой работы стали следующие результаты:

- разработаны перспективные планы праздников, развлечений и досугов;
- разработаны анкеты для родителей;
- пополнена картотека консультаций для родителей и педагогов;
- разработаны сценарии совместных с родителями праздников, досугов и развлечений в разных возрастных группах;
- организация совместных с родителями праздников, развлечений и досугов;
- пополнение предметно-развивающей среды с участием родителей.

По итогам проделанной работы также было проведено анкетирование родителей и получили следующие результаты:

высокая оценка о проведенных мероприятиях (по 10 бальной системе) – 77,1%;

устраивает форма мероприятий – 88,1%; возможно - 11,9%; нет – 0%;

нужны совместные мероприятия – 91,4%; возможно – 8,6%; нет – 0%;

вовлечение в музыкально-образовательное пространство ДООУ – 40%; возможно – 60%; нет – 0%.

Работу по теме «Праздники и развлечения с привлечением родителей, как средство эстетического воспитания детей дошкольного возраста»

считаю успешной, так как вырос уровень активности родителей в организации совместной деятельности, а дети на совместных с родителями мероприятиях получали ощущение радости и с нетерпением ждали новых встреч.

Все мероприятия, в какой бы форме они не проводились, были направлены на достижение поставленных целей и задач.

Итогом всей проделанной работы стал Открытый показ весеннего развлечения с участием родителей: «Телевешание телеканала «Весенний лес» (подготовительная группа) на районном метод объединении музыкальных руководителей, а также обобщение опыта по данной теме.

Применение данного опыта возможно в условиях ДООУ.

Мои впечатления: очень трудная работа по реализации проектных действий, но в тоже время очень интересно работать в данном направлении. Хочу отметить воспитателей, которые постоянно меня поддерживали и помогали. Совместно мы преодолевали все препятствия, которые возникали в процессе деятельности.